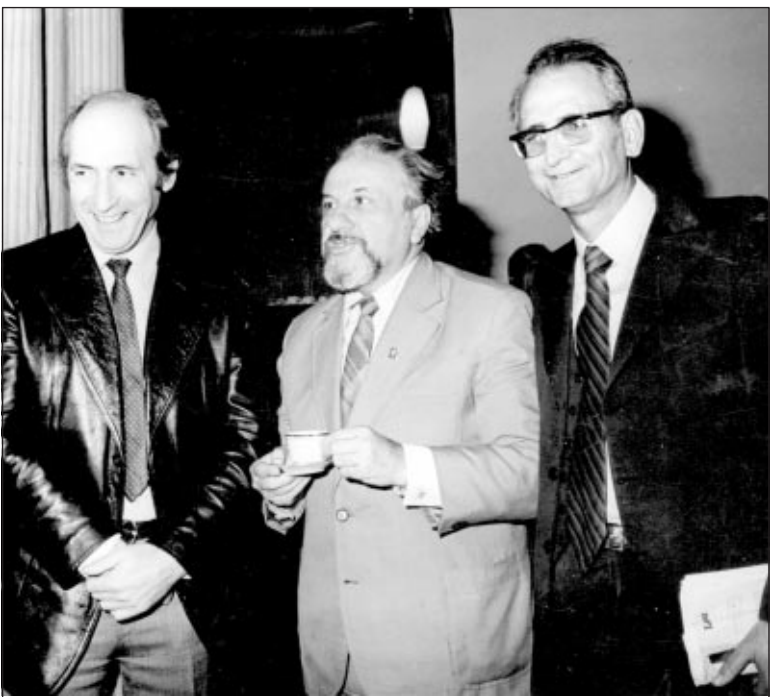


Писателят Атанас Наковски

БОЛКАТА ВИНАГИ НАДВИВА РАДОСТТА

● *Застраховането е проява на предвидливост*



Атанас Наковски (вляво)
с проф. Боян Ничев и Неделчо Драганов

Талантливият белетрист Атанас Наковски е роден на 31 август 1925 г. в София. Завършил е Икономическия институт „Карл Маркс“ (сега УНСС). Работил е в Радио София, бил е главен редактор на издателство „Български писател“ и заместник главен редактор на сп. „Септември“.

През творческия си път е издал над 25 книги. През последните десетина години можем да открием „Кариерата на едно леке“, „Животът на мъртвия човек“, „Зловеща вселена“, „Другата галактика“, „Кой ген от седмицата“ и „Аз Гъдъо, бивш Цезар, бивш Нерон“. В момента се подготвя за печат най-новият му роман, озаглавен „Извънземната разказва“.

Г-н Наковски, спомените опасно нещо ли са и паметта може ли да ги пресъздава отново и отново?

- Въпросът е сложен, затова ще се опитам да започна с най-простото, т.е. всичко зависи от това какво си спомня човек. Има немалко неща, които бих желал никога да не са съществували и съответно да не са в състояние да поразжат спомени. Подобни спомени наистина може да са опасни - впрочем пресилено е един спомен да се определя като опасен. Той е по-скоро неприятен и нежелан. И обратното - има неща и хора, за които винаги с удоволствие си спомням. Но за съжаление нерядко между тях се вклиняват и нежеланите спомени, а те са зародишът на неприятното в живота, понякога дори на отчаянието.

- Къде е отпечатъкът на времето?

- В преживяното от човека и в създаденото от него. Това може да са художествени произведения, може да са също добри или лоши дела. И оттук пак поглеждаме към спомените, които може да ни радват, но може и да ни потискат, в зависимост от това с кого сме се срещали, какво сме му сторили и какво сме създали.

- Юбилейно тържествен и юбилейно сам. Вие как чувствате своя юбилей?

- Като юбилей. Нещо от спомените ме радва, друго ме изпълва със съжаление, заедно не мога да се върна във времето и да започна всичко отново, за да го създам по-добро. Впрочем какъв би бил този юбилей, ако човек не се радва на постигнатото и не съжалева за пропуснатото? Въпросът е в това - кое е в

повече? Но и двете са обект на спомените.

- Немският философ Фойербах казва, че писателите са съвестта на човечеството. Вие как тълкувате тази мисъл?

- Не се наемам да я тълкувам. Само се осмелявам да я потвърдя.

- Какво сте пропуснали между времето на вашата младост и сега?

- Искате ли да видите един безкраен списък? Дори в действителност пропуснатото да не е чак толкова много, човек винаги има усещането, че в сравнение с всичко

останало то преобладава. В началото ми зададохте въпроса:

„Опасни ли са спомените?“. Тогава се опитах да определя някои от тях не като опасни, а само неприятни. Сега е време да призная - да, има опасни

са по-незабележими. Защото болката - съжалението за пропуснатото също е болка - винаги надвива радостта. Освен ако човек до такава степен не е влюбен в себе си, че всичко негово - и преживяното в миналото, и сътвореното досега - е само успех и победа. Струва ми се, че в този случай непременно трябва да се говори за опасни спомени.

- Готвите ли нова книга за своите читатели и каква е тя?

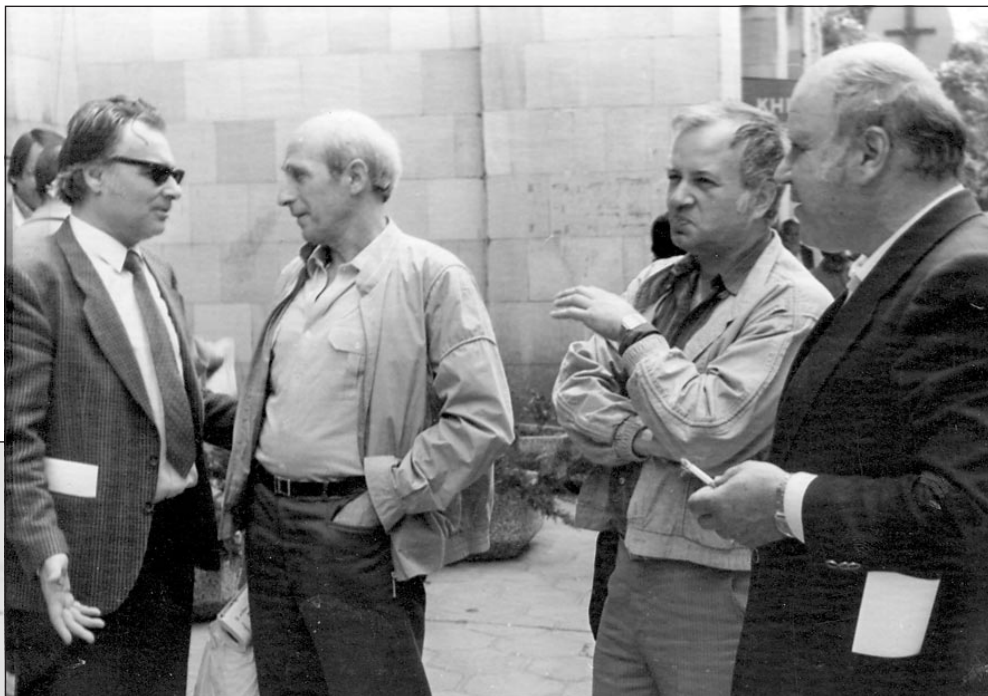
- Миналия месец излезе сборникът ми с разкази „Лунатици. Или как да докажем невъзможното“. Преди двестри седмици свалих от компютъра си последния написан досега от мен роман - „Извънземната разказва“. Произведението не е фантастика. Разказът е напълно ре-

- Писателят застрахован ли е в творчеството си?

- В какъв смисъл? Дали ще успее да каже това, което иска да внуши на читателите? Дали те ще разберат и оценят, или не? Няма такава застраховка. Което съвсем не значи, че писателят трябва да скръсти ръце. Имам романи, които съм преработвал по пет-шест пъти, други изцяло съм променял, за да стигна до внушението, което съм целял. Целял съм, но дали то в действителност е проработило върху съзнанието на читателя, това е съвсем друг въпрос. В случая наистина няма застраховка.

- Какво е отношението ви към застраховането?

- Като към проява на предвидливост. Колкото и да е недоволен понякога от постигнатото, човек не бива да



спомени. Спомените за безвъзвратно пропуснатото. Тях именно паметта пресъздава отново и отново, до безкрай. Не искам да кажа, че паметта не пресъздава и приятни спомени. Но те като че ли

алистичен, развива се в наши дни, но се води от една извънземна, която вижда и чувства всичко, което става около нея. Нещо повече, тя знае и бъдещето на героите. Само че няма право да се намесва, дори и когато героите са на път да сторят съдбоносна грешка. Впрочем винаги ми се е струвало безсмислено един автор да се опитва да разкаже в десетина-двайсет реда това, което е създадено върху десетки и стотици страници. Затова до-

го оставя на произвола на съдбата. Това мога да кажа, ако въпросът ви засяга прякото значение на думата „застраховка“. Мисля обаче, че понятието трябва да се сваща по-широко. Да застраховаш делата на живота си, според мен означава непрекъснато да ги усъвършенстваш. Само така те ще бъдат в състояние да се противопоставят на превратностите на времето.

Разговаря
МАРИЯ МИТЕВА

Основател МАКСИМ МАКСИМОВ

Директор ПЕТЪР АНДАСАРОВ
Отговорен редактор СЛАВИМИР ГЕНЧЕВ e-mail: slavimir@mail.bg
Редактор ИЛЕАНА СТОЯНОВА e-mail: istoyanova@mail.bg
Секретар на редакцията и арт уредник ЗЛАТКА ВЪЛКАНОВА
Оформление РАЙНА ПАНОВА
Коректори: ГАЛЯ ЛУЦОВА, МАРИЯ БОЗЕВА
Фоторепортер ГЕОРГИ ДЕРМЕНДЖИЕВ

Водещ броя СЛАВИМИР ГЕНЧЕВ

Адрес на редакцията:
София 1421, ул. „Крум Попов“ № 45-47, тел. 865 69 80, тел./факс 963 29 80
e-mail: vzastrahovatel@abv.bg
„Булбанк“ АД. Банков код 62196214. Банкова с/ка №1008530101

За точността и верността на публикуваните материали в специализираните страници на вестника отговорност носят застрахователните дружества, които са ги предоставили.

Предпечатна подготовка „ТОМЕС ГЛТК“ ООД

Редакционен съвет: проф. д-р на ик. н. ХРИСТО ДРАГАНОВ, доц. д-р НЕНО ПАВЛОВ, ГЕОРГИ АБАДЖИЕВ, ДОБРОМИР ГУЩЕРОВ, РУМЕН ЯНЧЕВ, ДИМИТЪР ЖЕЛЕВ

Редакционна колегия: АСЯ АКСЕНТИЕВА, АТАНАС ТАБОВ, ДАНИЕЛА КОНОВА, ВАЛЕРИ АЛЕКСИЕВ, доц. д-р ДИАНА ИВАНОВА, ЙОРДАН ГЕНЧЕВ, НЕДЯЛКО ЧАНДЪРОВ, ТЕМЕНУГА НЕНОВА, МАКСИМ МАКСИМОВ

Комисия за финансов надзор
Председател АПОСТОЛ АПОСТОЛОВ
Управление „Застрахователен надзор“
Ръководещ РАЛИЦА АГАЙН
София 1000, пл. „Света Неделя“ № 6,
тел. 940 48 05, 981 79 34, факс 981 78 58

Гаранционен фонд
Председател на УС БОРИСЛАВ МИХАЙЛОВ
София 1000, ул. „Граф Игнатиев“ №2, ет. 4,
тел.: 02/980 30 49, 980 66 72

Асоциация на българските застрахователи:
Председател ДАНИЕЛА КОНОВА
Зам.-председател ВЕНИСЛАВ ЙОТОВ

Главен секретар ЖЕНИ ПАРПУЛОВА
Председател на Контролния съвет ПЕТЪР АВРАМОВ
София, ул. „Света София“ 7, ет. 6, тел. 980 51 25
Асоциация на застрахователните брокери в България
Председател на УС ст. н. с. д-р ЯНАКИ АНДРЕЕВ
Зам.-председател КРАСИМИР ЖЕЧЕВ
Секретар АНЕТА ПЕТРОВА

Председател на Контролната комисия КОСТАДИН ПЕЕВ
1142 София, ул. „Г.С. Раковски“ №188 (на ъгъла с ул. „Евлоги Георгиев“), тел./факс 963-36-85. Банка „Хеброс“ - клон София, ул. „Сердика“ 20, АЗБ в България, банков код 80070318, сметка №1000251013

Фондация „Проф. д-р Велеслав Гаврийски“
Председател ст. н. с. д-р ЯНАКИ АНДРЕЕВ
Секретар доц. д-р ДИАНА ИВАНОВА
1142 София, ул. „Г.С. Раковски“ №188, тел./факс 963-36-85

Печат „Илинда - Евтимов“ ЕООД, тел. 962 29 48

Хонорари се изплащат всеки вторник от 15.30 до 17.30 часа.

Редакционно броят е приключен на 21.10.2005 г.