

Винаги има нещо ново под слънцето

„АЛИАНЦ БЪЛГАРИЯ ХОЛДИНГ“ НАПРАВИ ЩАСТЛИВИ СТОТИЦИ ДЕЦА

Мразовитият 20 декември 2006 г. не попречи на стотици деца в неравностойно положение от различни социални и специализирани домове от София и областта да получат от Дядо Коледа един наистина необикновен и приказен коледен подарък - постановката „Пинокио“ по Карло Колоди (авторска преработка и стихове Рада Московска, режисьор Андрей Аврамов, художник Добромир Петров, композитор Борис Карадимчев, хореограф Владимир Парисов) на Младежкия театър „Николай Бинев“ в столицата.



Дядо Коледа в МТ „Николай Бинев“

Поликсения Кисимова, директор на Трето помощно училище „Едуард Сеген“ - София

ЗА ДЕЦАТА ТОВА Е ИСТИНСКО СЪБИТИЕ

- Децата дойдоха с много радост в Младежкия театър. От няколко години почти всяка Коледа идваме на представлението тук. Това, че „Алианц България“ е решил да подари на децата цял театрален спектакъл, е много хубаво и дано продължи и в бъдеще. За учениците подобна проява е единственото разнообразие. И учители, и родители с удоволствие ги придружаваме. Децата, с които работим, за съжаление нямат много радости и удоволствия в ежедневието си. За тях да дойдат на подобно представление в този театър е истинско събитие. Те съпреживяват видяното и то е и вид терапия, което също има значение - извън радостта от срещата с изкуството и актьорите. Децата в нашето училище са с множество умствени увреждания. А така, чрез изкуството, се постигат много цели.



Впрочем, учениците ни също имат актьорски способности и би могло да им се помогне в тази посока. Биха могли да идват тук, да се изявяват, дори съвместно с професионалните актьори, или пък те да ни гостуват в самото училище, където има условия да се осъществи някаква камерна постановка.

Посрещани от служители на театъра, сред които **Петър Кауков** - заместник-директор, и **Екатерина Кънчева** - специалист по маркетинг и реклама, децата прииждаха в неотдавна ремонтираната сграда на една от най-авторитетните културни институции в София, без да крият вълнението и предчувствието си за предстоящ празник, какъвто очевидно твърде много и твърде често липсва в „нормалния“ им живот. Тук се стекоха малчугани от Дома за деца и юноши в с. Доганово, от Трето помощно училище „Едуард Сеген“, от Социален дом „Петко Мутафчиев“, от Детска болница „Св. София“, деца, страдащи от церебрална парализа, и други.

Докато наблюдаваме как фоайето постепенно се изпълва с невръстните зрители, г-жа Кънчева споделя, че сътрудничеството на театъра с голямата финансова група „Алианц България Холдинг“ продължава повече от година. Известно е, че меценатството и подкрепата за различни значими обществени прояви от страна на холдинга е неразделна част от корпоративната му политика. Но тук случаят е по-различен: освен подкрепа за театралното изкуство, холдингът оказва наистина нестандартна грижа за хиляди български деца (и то осъществени по някакъв начин от съдбата), доставяйки им преживяване, което ще остане в паметта им цял живот. Затова, струва ми се, известната библейска истина, според която под слънцето няма нищо ново, не винаги е валидна... Убедете се сами.

Преди началото на спектакъла един достолепен Дядо Коледа се появи на сцената, посрещнат от малчуганите с бурни възгласи и овации. По-малките, разбира се, въобще не се усъмниха в признанието му, че току-що и с голямо нетърпение е слязъл от шейната си пред Младежкия театър, за да ги поздрави с настъпващите празници и да им поднесе от името на „Алианц България Холдинг“ дългоочакваните подаръци. „Щом сте умни и добри, винаги за вас ще има и подаръци, и веселби“, завърши приветствието си Дядо Коледа, за да отстъпи мястото си на актьорите, чиято вдъхновена игра очарова малките зрители. Със затаен дъх те следяха историята на дървеното човече Пинокио и на останалите персонажи от пиесата на Карло Колоди - история, разказана и показана чрез много смях, забава, игри и песни.

След представлението всяко от децата получи от дълбоката торба на Дядо Коледа щедри подаръци - лакомства и сувенири.



Владимир Люцканов - директор на Младежкия театър „Николай Бинев“

КАКВИТО И БЛАГОДАРСТВЕНИ ДУМИ ДА КАЖА, ЩЕ БЪДАТ СЛАБИ

- Директор съм от няколко месеца и заварих вече изградени взаимоотношения между „Алианц България Холдинг“ и нашия театър. Важно е да се отбележи, че холдингът подкрепя не само Младежкия театър, а и други културни институции. Казано без никакво преувеличение, без тази подкрепа нашето съществуване би било доста по-трудно. Надявам се, че взаимоотношенията ни няма да останат само в сферата на чисто фи-

нансовата помощ, защото идеята на новото ръководство е да превърнем драматичния театър с неговите отдели за деца и възрастни в своеобразна арт сцена, в културно средище, където, освен спектакли, да се организират концерти, изложби, премиери на книги и други културни прояви. А това би било немислимо без подкрепата на „Алианц България“ и, надявам се, и на други спомоществователи, на кои-

то не им чужда съдбата на българското изкуство. Така че дългосрочната перспектива, която стои пред нас, е как да осмислим по различен начин съществуването и функционирането на Младежкия театър „Николай Бинев“ като своеобразен арт център.

„Алианц България“ е генерален спонсор от дълги години на Чудомировите празници в Казанлък. По-важното е, че такава силна финансова институция влага средства в българската култура. От холдинга наистина нещадат средствата и мощта си за нас. Контактите ни са много добри. Неотдавна имах възможност да изло-



жа намеренията ни отнормално начина на съществуване на театъра пред изпълнителния вицепрезидент на „Алианц България“ г-н **Стефан Стефанов** и мисля, че срещнах разбиране. С нашето сътрудничество бихме могли да издигнем на друго ниво отношенията между една финансова и една културна институция.

Каквото и да кажа като благодарност към „Алианц България“, ще бъде слабо. Затова ми се ще да вярвам, че сътрудничеството ни ще продължи по същия пло-

дотворен начин - честно и смислено, и че ще бъде от полза и на двете страни.

Що се отнася до „Пинокио“ и подаръците за децата в неравностойно положение, дадени от „Алианц България“, това е инициатива, която при всички положения ще продължим и в бъдеще. Мисля, че дори би трябвало да зачести, тъй като от тук нататък Младежкия театър „Николай Бинев“ ще обърне много сериозно внимание на културния афиш за деца.

