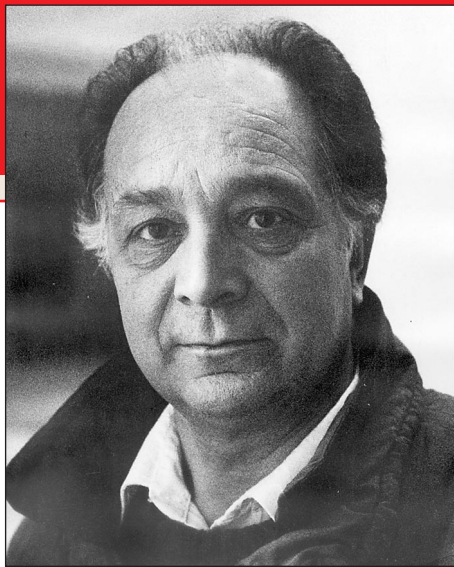


Петър Андасаров на 2x35

70 ГОДИНИ НЕ СТИГАТ!



Петър Андасаров е роден на 16 юли 1937 г. в с. Елешница, Разложко, Благоевградска област. Основно образование получава в родното си село, средно-гимназиално в гр. Разлог, полувисше в Училищния институт - гр. Станке Димитров (Дупница), специалност български език и литература, и висше - българска филология - в Софийски университет „Св. Климент Охридски“.

Работил е като журналист във в. „Кооперативно село“ и в. „Земля“, като редактор в „Партизгат“ и зав. редакция „Художествена литература“ на издателство „Народна младеж“.

Бил е председател на градския литературен клуб в гр. Станке Димитров, председател на Окръжната литературна група в гр. Кюстендил и зам.-председател на дружеството на писателите в гр. Благоевград.

Петър Андасаров е автор на 27 книги - поезия, художествена публицистика и стихове за деца, последната от които е „Строители на съвременното българско застраховане“. Негови стихотворения са преведени на следните езици: руски, беларуски, украински, сръбохърватски, чешки, полски, унгарски, немски, френски, английски, испански, монголски, китайски, японски, арабски и на езика гари. Стихосбирката му „И няма връщане“ бе издадена на арабски език в гр. Дамаск - Сирия. А през 2007 г. излезе от печат сборника му със стихове „Отворен кръг“ в Скопие, РМакедония. В Българския културен център на 28 март в македонската столица се състоя нейна премиера заедно с книгите на Евтим Евтимов и Петко Братинов. През 1984 г. „Иде хубавото време“ получи годишната литературна награда на Съюза на българските писатели за най-добра публицистична книга.

Той е член на Съюза на българските писатели, на Съюза на българските преводачи и на Съюза на журналистите.

Директорът на в. „Застраховател прес“ навърши на 16 юли 2007 г. 70 години. За мнозина това бе голяма изненада по много причини, най-„простата“ от които е, че на тази възраст (а и по „законите“ на живота и на... българската пенсионна система!) мнозина са се „оттеглили“ от активния живот и ако не пишат мемоари, дундуркат внуци...

Петър Андасаров обаче е замесен от друго тесто; той е от ония хора, за които се казва, че не „мирясват“. Утвърден поет, автор на множество поетични и публицистични книги, лауреат на престижни награди, дългогодишен редактор и завеждащ редакция „Художествена литература“ в издателство „Народна младеж“, където дава път на десетки млади дарования, редовен колумнист (както сега се казва) в най-тиражните навремето вестници „Работническо дело“ и „Труд“, вместо да лежи на стари лаври и да пусне като мнозина свои събратя по перо държавата, че не полага грижи за българските творци, в новите времена на завършил, но и продължаващ преход, той се впусна в други, много по-дълбоки и небезопасни води - да създаде, развие и утвърди такъв уникален за съвременния вестникарски пазар вестник като „Застраховател прес“.

Вестник - биограф на застрахователните дружества и историограф на съвременното българско застраховане, както сам Петър Андасаров често характеризира роденото по идея на Максим Максимов специализирано издание за застраховане (а вече и осигуряване). Защото едно е да си работил в държавно издателство или вестник с осигурено финансово финансиране, съвсем друго - да мислиш ежедневно за „връзването“ (и в полиграфически, и във финансов смисъл) на следващия брой...

Неведнъж е ставало дума при отбелязване на годишнини на вестника, че той е на застрахователите; това е така, защото



В Народното събрание, на II конгрес на културата - 15 декември 1972 г., младият журналист Петър Андасаров в разговор с академик Тодор Павлов в присъствието на писателите акад. Георги Караславов, акад. Венко Марковски и акад. Людмил Стоянов

ПЕТЪР АНДАСАРОВ ТАКЪВ СЪМ

На Анна

И обещание за цвят, и плод категоричен - живее в този свят не винаги обичан.

Защото съм такъв - определен и искрен: милувка съм на връх, плесница за неистина.

За вяра доверчив, измяна непростиващ. За подвиг мъчалив, но не зад чужда слава!

Проклетие на мъж и бащин благослов - очакван като дъжд, горчив като лъбов.

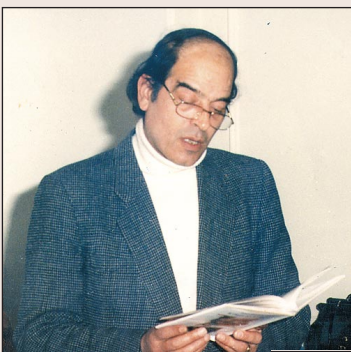
трибуна, своето огледало, своето „общо място“ за срещи, контакти и информация

- винаги точна, акуратно проверена, уместно поднесена. И най-важното: това се твърди от самите застрахователи, някои от които без куртоазия са споделяли в интервюта пред вестника, че той вече е станал институция...

Институция, която обхваща целия спектър от проблеми на необозримото застрахователно поле, различните гледни точки - на законодателя,

редбата - всичко, което представлява един вестник, е въвеждано, изграждано и утвърждавано през годините, за да могат днес читателите му - застрахователите и техните клиенти, преподавателите от икономическите висши училища и техните студенти - да говорят с искрено уважение за журналистическия труд на Петър Андасаров и на малобройния екип на „Застраховател прес“.

Тези наглед прости истини особено ясно проличаха напоследък покрай 70-годишнината на г-н Андасаров и премиерата на книгата му с интервюта „Строители на съвременното българско застраховане“, защото тя, книгата, е „родена“ от страниците на вестника, където от 1994 г. до днес са помествани първоначално разговорите му с най-изтъкнатите застрахователи през този период. „Загубени“ във водовъртежа на дните, те изплуваха



Тържествена вечер по случай 60-годишнината на поета. Водещият Николай Петев, юбиллярят и Матей Шопкин, автор на словото за него, слушат рецитала на актьора Димитър Герасимов по стихове на Петър Андасаров



без тяхната финансова подкрепа не би могъл да просъществува. Но днес с гордост можем да кажем, че и без „Застраховател прес“ застрахователният бизнес нямаше да има своята

надзорния орган, на гилдията, на професионалните организации, на колегите, на потребителите.

Рубриките, графиката, илюстративният материал, езикът, тонът, под-



Република България
Президент

ДО
Г-Н ПЕТЪР АНДАСАРОВ

Уважаеми господин Андасаров,

Честит юбилей!

Приемете моите поздравления по случай Вашата 70-годишнина. Приятно ми е в днешния празничен ден да изразя уважението си към Вашия талант и принос в развитието на българската култура.

Вашите книги, повече от 20, показват силното Ви перо в поезията, документалистиката и публицистиката. Поет със съзерцателна нагласа, Вие често ни връщате в детството и родния дом, вънлуваме се от актуалните теми за отчуждението и урбанизацията. Книгите Ви „В строя“, „Нося те в очите си“, „А е толкова рано за сбозом“, „Да си влюбен“, „Ти освети небето на душата ми“ по уdivителен начин съчетават романтиката на мечтателя с болката на реалиста, прецизността на изследователя — с толпотата на влюбения човек. И всичко това, подчинено на Вашия специфичен усет към словото. Всички тези качества правят творчеството Ви обичано и търсено, необходимо на обществото ни.

Уважаеми господин Андасаров, да сте жив и здрав! Продължавайте и занаят да следвате гласа на сърцето си и да ни радвате с нови книги!

На многая лета!

16 юли 2007 г.



Георги Първанов
ПРЕЗИДЕНТ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ



СЪЮЗ НА БЪЛГАРСКИТЕ ПИСАТЕЛИ

УВАЖАЕМИ ПЕТЪР АНДАСАРОВ,
Позволете ми от името на Управителния съвет на Съюза на българските писатели и лично от свое име най-сърдечно да Ви поздравя по повод щастливата Ви 70-годишнина.

От първата Ви самостоятелна стихосбирка „Нося те в очите си“, през „Преди да ви повикам“, „И няма връщане“, „До поискване“, до „С очи те търся“ и „За цял копнеж“ (повече от двадесет сборника) Вие се доказавате като един от ярките дирижи в съвременната ни поезия. Стиховете Ви за деца и юноши, както и публицистичните Ви книги, от които „Иде хубавото време“ бе удостоена с престижната годишна награда на СБП, справедливо Ви отреждат едно от предните места в националния литературен процес.

Управителният съвет на Съюза на българските писатели високо ценя вашата оригинална метафорична поезия, завладяващото преклонение пред българската природа и българската душевност, талантливо защитеното ви поетическо съпричастие към социалните теми и високо оценява признанието ви с преведеното на Ваши книги на чужди езици; постоянното Ви участие и безкористната ви помощ в работата на нашата писателска организация; неизменното Ви отстояване на личните Ви литературни и обществени принципи. Работейки на различни места във вестници, издателства и държавни институции Вие благородно доказвахте колегиалното си отношение към десетки български писатели, за което нашите колеги са ви искрено благодарни.

От сърце Ви пожелаваме още дълги години здраве, нови вдъхновени творби и плодотворно творческо дълголетие.

НИКОЛАЙ ПЕТЕВ,
председател на Съюза на българските писатели



В Българския културен център - Скопие. Академик Гане Тодоровски представя книгата „Отворен кръг“ на Петър Андасаров, след което авторът ѝ рецитира своите стихотворения

отново на бял свят, за да се види от всички, че „казаното отлита, а написаното остава“; че „Застраховател прес“ е наистина биогра-

Много още може да се каже - и за Петър Андасаров, и за вестника, и за екипа, без който той не би притежавал сегашния си професионален (а не само специализиран) вид. Най-важното е може би това: че инициативният дух, упоритият труд, лоялното отношение, търсещата мисъл, стремежът към самоусъвършенстване - и на екипа, и на директора на вестника - са в основата на този

закономерен успех. Този успех е не само личен, а и обществено значим, какъвто е трудът на онези, заради които вестникът дойде на бял свят. Затова екипът на „Застраховател прес“ с

искрена топлина поздравява своя директор - поет, журналист, публицист и приятел - за неговия 70-годишен юбилей със славянобългарското „На многая лета!“

Защото продължаваме напред...

От името на сърцатия екип
СЛАВИМИР ГЕНЧЕВ,
отговорен редактор