

Професор Стефан Данаилов, министър на културата

БОРЯ СЕ ЗА ВСЕКИ ЛЕВ ЗА КУЛТУРАТА

(Продължава от стр. 4)
Контактите със студентите ми са на базата на това какво може да им се случи и какво бих ги посъветвал да не им се случи. Нашето изкуство е колективно. И ако ти си прекалено егоист по отношение на другите, ако ти си пречиш на хората, ти ще бъдеш изплют. Това е естествен организъм, който много странно те отстранява. Освен че трябва да си обичаш работата, трябва да усещаш удоволствието, че дори когато имаш неприятности, тъй като е имало моменти, когато трагични случаи са се случвали в семейния ти живот, и ти въпреки всичко трябва да играеш. Много е важно какво име имаш сред хората.

- Името ви значи „венец-носещ“? Отговаря ли на значението си?

- Не мога да говоря за себе си. Другите могат да кажат дали нося името си заслужено.

- Проф. Данаилов, вие сте между хората, класирани като много добри министри, рейтингът ви сред министрите е най- висок.

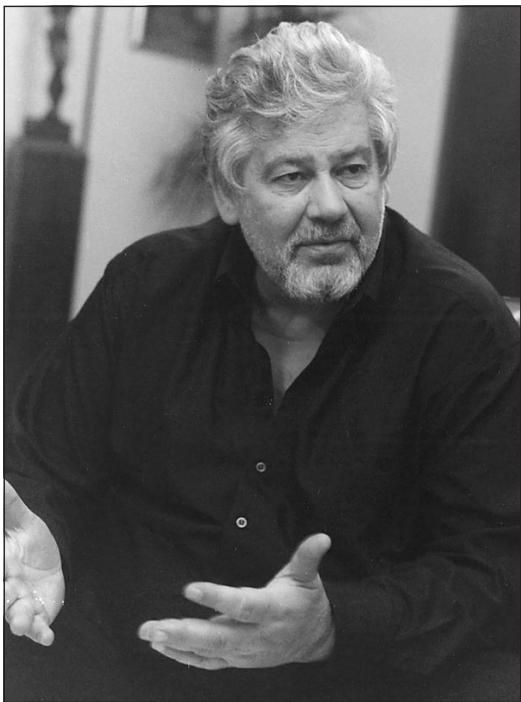
- Не зная по какви показатели изчисляват, но мога да кажа, че през всичките тези години аз не съм бил само артист, изпълнявал съм и редица обществени функции и това сега ми помага в работата ми като министър. Администрацията изисква голяма активност, нетърпим съм към затлачване на преписки например. Не крия, че има много случаи, когато казвам да ме търсят лично мен.

- Щастлив човек ли е Стефан Данаилов?

- След като съм жив, съм щастлив. Разбирам едно - натоварванията са доста повече, но аз винаги съм бил алчен за работа - от младите ми години още. И сега е така - забравям на колко години съм и усещам, че трябва добре да разпределям времето, за да присъствам навсякъде. Най-страшното в една професия е рутинерството. Имало е моменти на сцената, когато от 25 работни дни играеш 23, и ми идваха в повече, затова понякога на сцената се е прокрадала и рутина. Мисля, че понякога човек трябва допъл-

нително да мотивира себе си, за да издържи, защото се е случвало да играем и недобри представления. За роля, която ти доставя удоволствие, няма нужда допълнително „да се помпаш“ като артист, за да я изиграеш, но опасно е в една институция да нямаш отношение и чиновнически да си вършиш работата или да не се набъркаш във важен проблем, за да не се шуми. Има моменти, когато ще те критикуват за някое твое решение, колкото и да смяташ, че е правилно. Важното е да отстояваш позициите си.

- Кога усетихте,



правиш пет пъти и още петнайсет пъти да го повториш. Някой ако гледа от страни, може да се чуди как актьорите издържат на това. Но има тръпка да бъдеш артист, това е особено. Първата съблазън от това, че съм артист, тръгна от филма „На всеки километър“. Няма артист, който да работи са-

мо за чистото изкуство и да не се интересува от зрителите. И не крия, че ми е било крайно приятно, когато хората около мен повтаряха името ми. Минал съм през етапа, когато исках всички много да ме

обичат, и бях много огорчен, когато чуех обидни реплики за себе си. Но никога не съм си позволявал да забравя кой съм и откъде съм тръгнал. Аз съм виждал как се съсипват хора, обзети от така наречената звездомания, и продължавам да го наблюдавам не само в българското съсловие. Като паднеш на земята, по-трудно го изживяваш.

- Ще има ли закон срещу иманярството?

- В момента законът се работи. Ние го започнахме още миналата година. Много неща бяха подредени като идеи и се разбрахме за тях с г-жа Нина Чилова, председател на парламентарната Комисия по култура. Комисия от Министерството на културата заедно с експерти работи върху този труден закон. Ние ползваме закон от 1969 г. с много промени, които изискваше ЕС, но под чертавам, че битката с иманярството ще продължава. Защото тук не става въпрос за застраховане само, въпросът е за самата охранителна дейност на ценностите и съкровищата в музеите.

- Вашето отношение към застраховането?

- Положително. Всички коли в министерството са застраховани и моята лична също. Държавата не може да застрахова артиста. Когато снимам в чужди продукции, ме застраховат за огромна сума за периода, в който съм зает. Аз разбирам, че липсата на средства потиска хората и те не правят застраховки. Хората се притесняват финансово, зная това, но много по-скъпо излиза, когато не си застрахован. Тъстът ми, бог да го прости, казваше: „Стока под небето не е стока“, и сега, като се замисля за отминалите бедствия, разбирам, че е бил прав.

- На българина му липсват пари и застрахователна култура, така ли?

- Да, така е. Не случайно световните застрахователи за-

почнаха да навлизат в България много сериозно. Те много добре знаят, че този процес предстои. Може би вашият вестник трябва да популяризира още по-обстойно необходимостта от застраховане.

- Какво е настроението около Нова година?

- Още една година мина бързо зад гърба ми. Времето минава бързо, когато ти не си със своето лично време. Затова искам по-пълноценно да отдам силите и енергията си.

- Какво си пожелавате за Нова година?

- Аз обичам празниците. Обичам новогодишните празници. За България тази година е много важна. Самото министерство се подготвя за влизането ни в ЕС. Вече подготвяме Дни на отворените врати. Те започват на 8 януари и ще продължат до 14 януари. През това време хората ще могат да видят безплатно спектакли в театрите и музикалните институти. Дни

на отворените врати ще има само в българските музеи, галерии и в залите на Дома на киното, на Евробългарския културен център и филмотечно кино „Одеон“. Подготвяме с училищата по изкуствата богати концерти под наслов „Младите таланти на България поздравяват Европа“. В личен план декември при мен е винаги силен. Аз имам и рожден ден, и имен ден през декември. Днес е именният ми ден.

- Какво бихте пожелали на читателите?

- Аз имам едно просто пожелание - да са живи и здрави.

С проф. Стефан Данаилов, министър на културата, ви срещнаха

МАРИЯ МИТЕВА и ПЕТЪР АНДАСАРОВ

Снимки ГЕОРГИ ДЕРМЕНДЖИЕВ



че актьорството ви е призвание?

- Аз съм започнал кариерата си със забавление. Беше ми любопитно. На репетиция или на снимачната площадка те карат едно и също нещо да го

софсправка
национална информационна система
0 900 12 900
За абонати на БТК - (0.96лв/мин.)
12 900 (0.96лв/мин.)
www.sofspravka.com

офис - **Санди**
Митническо
агентство/спедиция
* **ОФОРМЯНЕ НА ВСИЧКИ ДОКУМЕНТИ ВНОС/ИЗНОС**
* **ПРЕДСТАВИТЕЛСТВО ПРЕД МИТНИЧЕСКО УЧРЕЖДЕНИЕ**
* **СПЕДИЦИЯ**
София 1202,
ул. „Белоградчик“ № 1,
ет. 2, офиси 3 и 8,
тел./факс 310 811,
тел. 931 15 40

ТРЯБВА ВИ ИНФОРМАЦИЯ ЗА ВСЕКИ НОВ СТРОИТЕЛНО - ИНВЕСТИЦИОНЕН ПРОЕКТ В БЪЛГАРИЯ?

WWW.BCC.BG ДАВА ИНФОРМАЦИЯ И ИЗПРАЩА E-MAIL С ТОЧНИТЕ ДАННИ ЗА ОБЕКТА, ИНВЕСТИТОРА, ПРОЕКТАНТА И СТРОИТЕЛЯ.

WWW.BCC.BG

Бонус*

1. При плащане на годишен абонамент получавате 2 месеца безплатен достъп!
2. При плащане на шест месечен абонамент получавате 15 дни безплатен достъп!
3. При ползване на комплексна услуга включваща:
- годишен абонамент за системата BCC.BG
- рекламен банер на заглавната страница на BCC.BG

Получавате отстъпка до 30% от базовата цена

www.bcc.bg Balkan Consultancy Center

РАДИО ВЕСЕЛИНА **www.radioveselina.bg** **www.veselina.tv** **VESELINA TV**

ЗАСТРАХОВАТЕЛ ПРЕС
ISSN 1310 - 2397

Адрес на редакцията: София 1421, ул. „Крум Попов“ № 45-47, тел. 865 69 80, тел./факс 963 29 80; e-mail: vzastrahovatel@abv.bg
„Булбанк“ АД, Банков код 62196214.
Банкова с/ка № BG24 BFTB 7630 1008 5301 01

Предпечатна подготовка

„ТОМЕС ГЛТК“ ООД

Печат „ИЛИНДЕН-2000“ ООД, тел. 962 29 48

Издава „Застраховател прес“ ООД

Основател **МАКСИМ МАКСИМОВ**

Директор **ПЕТЪР АНДАСАРОВ**
Отговорен редактор **СЛАВИМИР ГЕНЧЕВ** e-mail: slavimir@mail.bg
Редактор **ИЛЕАНА СТОЯНОВА** e-mail: istoyanova@mail.bg
Секретар на редакцията и арт уредник **ЗЛАТКА ВЪЛКАНОВА**
Дизайн **РАЙНА ПАНОВА**
Коректори: **ГАЛЯ ЛУЦОВА, МАРИЯ БОЗЕВА**
Фотоилустрация и разпространение **ГЕОРГИ ДЕРМЕНДЖИЕВ**

Водещ брой **ПЕТЪР АНДАСАРОВ**

Редакционен съвет: проф. д-р на ик. н. **ХРИСТО ДРАГАНОВ**, доц. д-р **НЕНО ПАВЛОВ**, доц. д-р **ГЕОРГИ НИКОЛОВ**, **ГЕОРГИ АБАДЖИЕВ**, **ДОБРОМИР ГУЩЕРОВ**, **РУМЕН ЯНЧЕВ**, **ДИМИТЪР ЖЕЛЕВ**

Редакционна колегия: **АСЯ АКСЕНТИЕВА**, **АТАНАС ТАБОВ**, **ДАНИЕЛА КОНОВА**, **ВАЛЕРИ АЛЕКСИЕВ**, доц. д-р **ДИАНА ИВАНОВА**, **ЙОРДАН ГЕНЧЕВ**, **НЕДЯЛКО ЧАНДЪРОВ**, **ТЕМЕНУГА НЕНОВА**, **МАКСИМ МАКСИМОВ**

Комисия за финансов надзор
Председател **АПОСТОЛ АПОСТОЛОВ**
Управление „Застрахователен надзор“
Ръководещ **РАЛИЦА АГАЙН**
София 1303, ул. „Шар планина“ № 33,
тел. 02/94 04 999, факс 02/829 43 24

Асоциация на българските застрахователи:
Председател **ДАНИЕЛА КОНОВА**
Зам.-председател **ВЕНИСЛАВ ЙОТОВ**
Главен секретар **ЖЕНИ ПАРПУЛОВА**
Председател на Контролния съвет **ПЕТЪР АВРАМОВ**
София, ул. „Граф Игнатиев“ №2, тел. 980 51 25

Гаранционен фонд
Председател на УС и изп. директор **БОРИСЛАВ МИХАЙЛОВ**

Генерален секретар **НИКОЛАЙ СОТИРОВ**
София 1000, ул. „Граф Игнатиев“ №2, ет. 4,
тел.: 02/980 30 49, 980 66 72

Асоциация на застрахователните брокери в България
Председател на УС доц. д-р **ЯНАКИ АНДРЕЕВ**
Зам.-председател **КРАСИМИР ЖЕЧЕВ**
Секретар **АНЕТА ПЕТРОВА**, тел. 846 72 54
Председател на Контролната комисия **КОСТАДИН ПЕЕВ**
1504 София, ул. „Екзарх Йосиф“ №80 (гараж №2).
ТБ „Хеброс“ АД - клон НЦЦП - Сердика, б.к. 80075273,
банкова сметка №1052803714

Фондация „Проф. д-р Велеслав Гаврийски“
Председател доц. д-р **ЯНАКИ АНДРЕЕВ**
Секретар доц. д-р **ДИАНА ИВАНОВА**
1504 София, ул. „Екзарх Йосиф“ №80 (гараж № 2)

Редакционно броят е приключен на **21.12.2006 г.**

За точността и верността на публикуваните материали в специализираните страници на вестника отговорност носят застрахователните дружества, които са ги предоставили.