



Поетът Велин Георгиев

АПОСТОЛСТВОТО ДНЕС ОЗНАЧАВА РАБОТА...

● *Застраховането е необходимо на хора, искащи да знаят, че някой им е надежда*

Поетът Велин Георгиев е роден на 21 ноември 1933 г. в с. Крупник, Благоевградско. По професия е журналист. Автор е на 25 стихосбирки, четири публицистични сборника и две книги за деца. Познаими заглавия сред книгите му са: ДУША НА КРЪСТА, ЛУДНИЦА/КРЪЧМА, АДСКИ КАМЪК, ШОК, КОД, АКТ, ВИДОВДЕН, ФАЙТОНЪТ С ПЕГАСИТЕ, БЕЛЯЗАНО ДЪРВО, ЧЕРНА КУТИЯ, АТАВИЗЪМ,

НЕБЕСНА КОЛЕСНИЦА, АНОНИМНО ЧОВЕЧЕСТВО и последната засега - ВРЕМЕ ЗА АПОСТОЛИ. Създател и ръководител е на Националния литературен салон „Старинният файтон“, в който за четиринадесет години е представил над 550 новоизлизащи съвременни поетични книги, белетристика, публицистика и документалистика. Салонът, наречен от някои легендарен, е първият от този род в столицата.

Велин Георгиев е носител на национални литературни награди. Негови стихове са преведжани на редица чужди езици. Член е на СБП и на СБЖ.

сълзите в очите на този голям човек, оставил незабравими страници за велики българи в нашата духовна съкровищница. Паметни вечери на високия български дух тъкмо в един малък оазис, който е всъщност стартовата площадка на метафоричната Небесна колесница. Казах за тези наши класици две думи, някои вече не са между нас, но те са емблематични фигури в книжнината ни. Както те преминаха през това духовно място, така е преминал оттук и гениалният юноша, чел на Дядото своята безсмъртна „Приказка за стълбата“. Тази „приказка“ в началото на новия век беше раздадена на новите принцове в парламента. И какво от това? Нали ме питате дали се гневи духът ни? Имам чувството, че цялото ни войнство се опитва да каже нещо в ушите на глухи, на нечуващи, на хора, заети със себе си, със своя интерес, с всичко друго, но не и с духа.

- Българските писатели ще съ-

твърдение. Друг път няма.

- „Сложен, задъхан, нравствен воин, саркастичен, но и сърдечно лиричен, влюбен, страдащ.“ Така ви оценява критиката. Имате ли някакви правила, специално време за писане?

- На такъв въпрос преди месец във Файтона Валери Петров отговори, че пише през денонощието. Така е и при мен. Но той каза нещо друго, което е извън моите разбираня. Че поезията е 90 на сто труд и 10 на сто талант. Труд над белия лист, бдение над тази пустиня, наречена бяла страница? О, не. Аз записвам хрумванията си, идеите си по белите полета на вестника, който държа в трамвая, върху билетчето от градския транспорт дори, а после... Макар да знам, че това после е неизвестно кога е, че после може и да няма. Валери Петров е друга порода човек, познат и все пак едно НЛО. Той е една вселена, в която е и галактиката Шекспир. Валери Петров е целият болка, обич, милост, шега, но с него шега не бива. Трябва да сме щастливи, че сме негови съвременници.

- Връщате ли се отново към вече сътвореното, саморедактирате ли се?

- Това правя денонощно. И тук се доближавам до Валери Петров. Поправям си стиховете дори по книгите,

които съм издал. Все нещо не съм удовлетворен. А понякога „поправките“ са по-лоши.

- „Тефтерчето на Поета“. Думи на Евтим Евтимов за новата ви книга „Време за апостоли“. Тя ващето Тефтерче ли е?

- След „История славяноболгарская“ няма по-респектиращо четиво в нашата книжнина от Тефтерчето на Левски. Затова се опитам да се доближа до магическата сила на Апостола. Представих книгата на 18 февруари т.г. в Салона и там Евтим Евтимов каза тези думи. После я дадох на неколцина събратя. Те взеха да ме канят и така минах през доста градове, представяйки сам своята тънка книжица, наподобяваща Тефтерчето на Левски и илюстрирана с факсимилета от паметните му страници.

- Истинските поети Апостоли ли са?

- „Чети историята и като познаеш от нея суетата на този свят, научи се да го презираш...“ Така ме съветва моят земляк от Банско Паисий Хиландарски. Апостолството не означава и днес да създаваш революционни комитети, а работа... Ще си позволя да се самоцитирам:

*Всяка работа
работа иска.
С риск
да спечели народът,
не ти,
работи, мой човек,
работи.*

Това съм. Затова цитатът е мото на новата ми книга, в него съм аз.
- В миговете на творческа еуфория усещате ли се защитен от агресията на околния свят?

- Абсолютно съм сигурен:
няма сигурност днес,
няма сигурност

и за мен,
и за държавната сигурност
от метастазите на тероризма.

Щит ми е само бялата риза.

Поетът най-добре си мери думите в мерена реч.

- Как оценявате застрахователната практика у нас?

- Като практика, потребна на хората, искащи да знаят, че някой стои зад тях, че им е надежда. Погледнете лицата на хората, които виждат да малкия екран, когато ги е сполетяло нещастие, когато стихия е помела дома им. В пороя от думи звучи застрахователната надежда.

Разговаря
ВАНЯ ТОШЕВСКА



Велин Георгиев
ЖИВОТ С ПРОДЪЛЖЕНИЕ

*Кръчми, в които съм бил,
багер сърдит ги разкърти.
Хора, с които съм пил,
вече са мъртви.*

*Бармани и сервитьори...
Всичко отиде Отвъд.*

*Аз се мотая из втория
земен живот.*

*Мойта смърт
дирите май ми загуби
във панаира на Текери.*

*Още съм жив.
Още влюбен.
Мъртви са старите шмекери.*

*В моя живот с продължение
вярната Муза открих.
И при това положение
пиша съдбовния стих.*

*Пиша го с хъс и надежда.
Оригинал, не менте.
Словото ми е убежище.
Бога ми, ще се чете.*

ретровозилото на Дядото - неговия файтон, който се съхранява в този стар градски бежански дом. Ще припомня, че родното село на този велик българин е Загоричане, Костурско, долу - към Егея, а аз съм от Пиринския край, моят град носи името му. Това не е сантимент...

- Превръщате Небесната колесница в поетична странстваща метафора в оазиса на духа, както определяте това място за себе си. А „Приказка за стълбата“ и гениалният ѝ автор не тревожат ли този дух?

- Такава е непосилната ни задача. От 95-а на миналия век съм подкарал Файтона, на чиято капра вече са седяли над 550 автори, предимно поети. Представял съм и представям новите им книги, по чиито страници броди тревожният им дух. В самото начало гост на Салона бе Валери Петров, а за 88-ия му рожден ден (21 април т.г.) го поканих отново и в една задушевна среда срещата с него беше празник за всички, които послушаха неостаряващия му поетичен дух... В първия сборник с моите лирически ескизи „Файтонът с пегасите“ са и „Думи за Геров“, казани на рождения му ден - 15 май 1996 г., в двора на Салона, където той слушаше своите почитатели и рецитала на брат си Георги Геров, докато не изпуши цяла кутия цигари. Неугасващ е и споменът ми от рождения ден на акад. Ефрем Каранфилов на 27 ноември 1995 г. Още виждам

умеят ли днес да опазят в народа си „кръвта цела, българска, блага“, да излязат по-силни от „парица-царица“?

- Българските писатели не са политици, но правят, каквото им е по силите, въпреки всичко. Казвам въпреки, имайки предвид потребителските страсти на обществото ни. Те почти се отдръпнаха от територията, заета от политическата класа. Българската книга е в немилост. Спадна читателският интерес. Затова усилията ни са насочени към пряк контакт с хората - срещи по градове и села, макар там младите да отсъстват. Надявам се, че и това ще мине, че всеки нормален млад човек ще стигне до убеждението - нищо не е в състояние да замени четенето. Истинското израстване, изграждане на един пълноценен човек става с денонощно четене, колкото и демодне да звучи това ми

**ЗАСТРАХОВАТЕЛ
прес** ISSN 1310 - 2397

Адрес на редакцията: София 1421, ул. „Крум Попов“ № 45-47, тел. 865 69 80, тел./факс 963 29 80; e-mail: vzastrahovatel@abv.bg
Банкова с/ка „Уникредит Булбанк“ АД IBAN: BG 32 UNCR 7630 100 853 0101
Банков код: BIG UNCR BG SS
Хонорари се изплащат всеки вторник от 15.30 до 17.30 часа.

Предпечатна подготовка „ТОМЕС ГЛТК“ ООД
Печат „ИЛИНДЕН-2000“ ООД, тел. 962 29 48

Издава „Застраховател прес“ ООД

Основател МАКСИМ МАКСИМОВ

Директор ПЕТЪР АНДАСАРОВ
Отговорен редактор СЛАВИМИР ГЕНЧЕВ e-mail: slavimir@mail.bg
Редактор ЙОАННА СТЕФАНОВА e-mail: joanna_stefanova@yahoo.com
Литературен сътрудник ВАНЯ ТОШЕВСКА e-mail: vanet_28@abv.bg
Секретар на редакцията и арт уредник ЗЛАТКА ВЪЛКАНОВА
Дизайн РАЙНА ПАНОВА
Коректори: ГАЛЯ ЛУЦОВА, МАРИЯ БОЗЕВА
Фотоилустрация ХАЧИК РУМЯН

Водещ броя ЙОАННА СТЕФАНОВА

Редакционен съвет: проф. д-р на ик. н. ХРИСТО ДРАГАНОВ, проф. д-р НЕНО ПАВЛОВ, доц. д-р ГЕОРГИ НИКОЛОВ, ДАНИЕЛА КОНОВА, РУМЕН ЯНЧЕВ, ДИМИТЪР ЖЕЛЕВ, НЕДЯЛКО ЧАНДЪРОВ

За точността и верността на публикуваните материали в специализираните страници на вестника отговорност носят застрахователните дружества, които са ги предоставили.

Редакционно броят е приключен на 10.05.2008 г.

Редакционна колегия:

АСЯ АКСЕНТИЕВА, АТАНАС ТАБОВ, ВАЛЕРИ АЛЕКСИЕВ, доц. д-р ДИАНА ИВАНОВА, ЙОРДАН ГЕНЧЕВ, ТЕМЕНУГА НЕНОВА, МАКСИМ МАКСИМОВ

Комисия за финансов надзор
Председател АПОСТОЛ АПОСТОЛОВ
Управление „Застрахователен надзор“
Ръководещ РАЛИЦА АГАЙН
София 1303, ул. „Шар планина“ № 33, тел. 02/94 04 999, факс 02/829 43 24

Асоциация на българските застрахователи:

Председател ОРЛИН ПЕНЕВ
Зам.-председател ДАНЧО ДАНЧЕВ
Главен секретар ЖЕНИ ПАРПУЛОВА
Председател на Контролния съвет ПЕТЪР АВРАМОВ
София, ул. „Граф Игнатиев“ №2, тел. 980 51 25

Гаранционен фонд

Председател на УС и изпълнителен директор БОРИСЛАВ МИХАЙЛОВ

Генерален секретар НИКОЛАЙ СОТИРОВ
София 1000, ул. „Граф Игнатиев“ №2, ет. 4, тел.: 02/980 30 49, 980 66 72

Асоциация на застрахователните брокери в България
Председател на УС доц. д-р ЯНАКИ АНДРЕЕВ
Зам.-председател КРАСИМИР ЖЕЧЕВ
Секретар АНЕТА ПЕТРОВА, тел. 846 72 54
Председател на Контролната комисия КОСТАДИН ПЕЕВ
1504 София, ул. „Екзарх Йосиф“ №80 (гараж №2). ТБ „Хеброс“ АД - клон НЦЦП - Сердика, б.к. 80075273, банкова сметка №1052803714

Фондация „Проф. д-р Велеслав Гаврийски“

Председател проф. д-р НЕНО ПАВЛОВ
Зам.-председатели: ТЕМЕНУГА НЕНОВА, МАКСИМ МАКСИМОВ
Главен секретар доц. д-р ДИАНА ИВАНОВА
1504 София, ул. „Екзарх Йосиф“ №80 (гараж № 2)